




- **Competenze - chiave di cittadinanza**
- **Competenze – chiave europee per l'apprendimento permanente**
- **Competenze trasversali**
- **Competenze disciplinari:**

 Italiano, Latino, Greco e Geostoria

## COMPETENZE – CHIAVE DI CITTADINANZA

<p>Imparare ad imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</li> </ul>
<p>Progettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti</li> </ul>
<p>Comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>comprendere</i> messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); <i>rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti</li> </ul>
<p>Collaborare e partecipare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</li> </ul>
<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità</li> </ul>
<p>Risolvere problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse</li> </ul>

	adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, istituendo collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica</li> </ul>
Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</li> </ul>

## COMPETENZE – CHIAVE EUROPEE per l'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

## COMPETENZE TRASVERSALI

**1) Competenze sociali** (esistenziali, e procedurali e relazionali), con attenzione all'educazione alla cittadinanza, basate sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità e sull'impegno ad esercitarla con la capacità di gestione costruttiva dei sentimenti.

### a) Competenze Socio - Esistenziali

- Conoscere sé, i propri stati d'animo, le proprie emozioni, i propri stili e i ritmi di apprendimento, i propri comportamenti

- Riconoscere le proprie situazioni di agio e di disagio
- Essere consapevole del proprio comportamento
- Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire

#### **b) Competenze Procedurali**

- Sapersi autocontrollare per il raggiungimento di uno scopo
- Saper attribuirsi responsabilità
- Saper condividere scelte e decisioni
- Saper compiere scelte sulla base delle proprie aspettative

#### **c) Competenze Relazionali**

- Riconoscere la necessità del rispetto delle regole
- Saper rispettare le regole della civile convivenza, a partire dalle regole di classe e d'Istituto
- Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti
- Sviluppare la consapevolezza di essere inserito e di interagire in una realtà complessa che richiede la capacità di confrontarsi rispettosamente con la pluralità delle culture, delle identità di genere, delle religioni e degli atteggiamenti
- Saper accettare punti di vista differenti
- Saper individuare strategie di superamento dei conflitti
- Saper collaborare e lavorare con coetanei ed adulti
- Saper autoregolare il proprio comportamento relazionale ed emotivo
- Saper prendere parte alle decisioni collettive
- Saper assumersi le responsabilità delle decisioni

**2) Competenze cognitive trasversali** (non riferibili direttamente ad una specifica disciplina) quali: comunicazione, pensiero critico, creatività, motivazione, spirito di iniziativa, capacità di risolvere problemi, di assumersi responsabilità, di lavorare in gruppo e, soprattutto, di “apprendere ad apprendere”.

- Saper ascoltare e osservare
- Saper leggere, interpretare, comprendere testi diversi

- Utilizzare la lingua materna in maniera funzionale e in diversi contesti comunicativi
- Analizzare, sintetizzare e rielaborare criticamente
- Avere l'abilità di individuare i propri errori e correggerli
- Avere consapevolezza e controllare il proprio processo di apprendimento
- Utilizzare e trasferire le diverse competenze acquisite
- Saper decontestualizzare conoscenze e pervenire ad elaborare concetti
- Saper utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi
- Avere la capacità di scegliere le strategie adeguate per giungere all'obiettivo prefissato
- Saper porsi obiettivi realistici, lavorativi e professionali

Il Dipartimento ha individuato le seguenti **competenze disciplinari** per il perseguimento dei propri obiettivi formativi, suddivise in "primo biennio", "secondo biennio", "ultimo anno", in armonia con la normativa vigente e gli orientamenti proposti dalle Linee guida per gli Istituti Professionali e Tecnici e dalle Indicazioni Nazionali per il Liceo.

### **Competenze disciplinari- Liceo Classico**

#### **ITALIANO**

##### **PRIMO BIENNIO**

- Colmare eventuali lacune relative alla padronanza delle strutture della lingua italiana e migliorare le capacità linguistiche nell'esposizione orale e scritta
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare e produrre semplici testi multimediali

##### **Modalità di raggiungimento delle competenze**

- lettura di testi in prosa e in poesia
- esercitazioni di lettura espressiva

- analisi guidata e commento di testi
- presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione
- svolgimento guidato o autonomo di parafrasi, sintesi e riassunti
- trattazione frontale e interattiva degli aspetti normativi della grammatica italiana
- attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico
- laboratori di educazione linguistica (approfondimento e/o recupero dei contenuti)
- attività di potenziamento dei prerequisiti in ingresso nella produzione orale e scritta
- dialogo di classe
- attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- attività di produzione e esercitazione a casa e a scuola
- attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva
- guida all'uso dei libri di testo
- guida all'uso del vocabolario e sollecitazione della ricerca etimologica e sinonimica
- produzione da parte degli studenti di semplici autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti

## **SECONDO BIENNIO**

- Consolidare le conoscenze e competenze linguistiche
- Affinare le competenze di comprensione, analisi e contestualizzazione dei testi
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi
- Analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo sempre più complessi
- Riconoscere le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea
- Produrre testi multimediali di una certa complessità

### **Modalità di raggiungimento delle competenze**

- lettura di testi della letteratura italiana in prosa e in poesia
- analisi orale e scritta, guidata e/o autonoma, di testi letterari e non letterari

- lettura attualizzante e pluridisciplinare dei temi proposti nelle opere dei grandi autori
- presentazioni frontali multimediali
- presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione
- svolgimento guidato o autonomo di parafrasi, sintesi e riassunti
- trattazione frontale e interattiva dei contenuti
- attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico
- attività di potenziamento delle competenze espositive nella produzione orale
- svolgimento guidato o autonomo delle diverse tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato
- interpretazione problematizzante dei testi da parte degli alunni
- dialogo e confronto tra studenti su alcune interessanti tematiche disciplinari
- attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva
- incentivazione della produzione di autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti
- sollecitazione della ricerca etimologica e sinonimica
- dibattito su temi globali di attualità

## QUINTO ANNO

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Analizzare ed interpretare criticamente testi scritti di vario tipo
- Produrre i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato
- Riconoscere le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea
- Potenziare le capacità critiche e di collegamento fra le varie discipline
- Produrre testi multimediali anche pluridisciplinari

## Modalità di raggiungimento delle competenze

- lettura guidata e autonoma di testi letterari in prosa e in poesia
- lettura sincronica e attualizzante di alcuni temi e opere mediante collegamenti con testi, soprattutto saggistici, di autori del Novecento
- presentazione multimediale, da parte degli alunni, di lavori di analisi e commento di testi letterari
- presentazione degli argomenti per induzione e per deduzione
- trattazione frontale e interattiva degli argomenti di letteratura italiana
- attività di riflessione sulla lingua: confronto con le lingue classiche e osservazione diacronica di fenomeni di evoluzione e mutamento linguistico
- attività di potenziamento delle capacità espressive nella produzione orale e scritta
- svolgimento guidato o autonomo delle tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato
- interpretazione problematizzante dei testi da parte degli alunni
- procedure di confronto e dialogo tra docente e studenti
- attività cooperative e collaborative di classe e per gruppi-classe
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- attività di autocorrezione individuale, reciproca, collettiva
- produzione, da parte degli studenti, di autonomi lavori multimediali di approfondimento dei contenuti, anche in chiave pluridisciplinare

## GEOSTORIA

### PRIMO BIENNIO

- Riconoscere ed utilizzare il lessico proprio della disciplina
- Sviluppare in modo autonomo un discorso lineare ed ordinato
- Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo
- Migliorare le strategie di metodo di studio
- Collocare nel tempo e nello spazio i più rilevanti eventi storici
- Ricostruire i principali eventi storici ponendoli in relazione di causa-effetto



- Individuare le influenze esercitate dall'ambiente sulle civiltà e i fenomeni che le caratterizzano
- Identificare gli aspetti peculiari di ogni civiltà (organizzazione politica, sociale, militare, economica, religione, cultura)
- Confrontare gli aspetti fondanti di civiltà diverse, cogliendo analogie e differenze
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche diverse e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente
- Condividere i principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

#### Modalità di raggiungimento delle competenze

- lezione frontale partecipata
- lezione frontale espositiva con collegamenti interdisciplinare con le altre discipline del curriculum
- discussione a partire da immagini o letture-stimolo
- lettura e analisi guidata, individuale o di gruppo, dei materiali proposti
- guida all'uso selettivo del libro di testo, di altri manuali e di testi di vario genere
- percorsi di consolidamento e approfondimento dei contenuti mediante la visione di film e documentari
- creazione di tabelle, linee del tempo, mappe concettuali
- assegnazione e controllo di brevi questionari
- percorsi di ricerca storico-didattica individuali o di gruppo con successiva esposizione e confronto
- visite guidate
- relazioni alla classe da parte degli studenti di segmenti di approfondimento

## LATINO E GRECO

### PRIMO BIENNIO

- Leggere correttamente un testo
- Riconoscere le strutture linguistiche, distinguendone gli elementi morfologici, sintattici e lessicali
- Distinguere gli elementi costitutivi di ogni lemma (tema, radice, prefissi, suffissi, desinenze), individuandone la rispettiva funzione
- Riconoscere le derivazioni etimologiche dei termini greci e latini studiati
- Ricostruire l'etimologia dei termini derivati moderni
- Analizzare l'ordine della frase e individuare le principali relazioni logiche che compongono la struttura del testo
- Individuare la corretta accezione dei vocaboli in rapporto al contesto, consultando opportunamente il dizionario
- Individuare in un testo le più significative relazioni semantiche tra parole
- Comprendere un testo nel suo significato in lingua originale, per giungere ad una ricodificazione in lingua italiana
- Comprendere le relazioni fra latino, greco, italiano e lingue europee
- Cogliere aspetti caratteristici della società antica operando confronti con la realtà contemporanea
- Stabilire relazioni fra testi classici e moderni

### Modalità di raggiungimento delle competenze

- lezioni teoriche sempre accompagnate all'analisi guidata dei testi e ad attività di tipo euristico-induttivo
- lezione multimediale con utilizzo di software didattico
- studio del lessico condotto attraverso la ricerca etimologica e l'approfondimento di tematiche storicamente significative
- attività di traduzione-laboratorio sul testo
- visione di filmati inerenti soprattutto tematiche attualizzanti
- esercitazioni individuali o di gruppo

- scambio continuo di materiali e invio di consegne da parte del docente attraverso posta elettronica e piattaforme didattiche
- Lezione frontale
- Laboratori con interazione continua tra insegnante e studenti

## SECONDO BIENNIO

- Sviluppare la capacità di affrontare la varietà e la complessità concettuale dei testi
- Comprendere la funzionalità dello stile e delle forme retorico-espressive
- Perfezionare le strategie di consultazione dei dizionari
- Effettuare la traduzione come scelta ponderata tra ipotesi diverse
- Utilizzare e produrre strumenti multimediali
- Produrre i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato (analisi del testo, saggio breve, etc.)
- Riconoscere gli elementi costitutivi e le peculiarità stilistiche proprie di ciascun genere letterario
- Stabilire rapporti fra generi letterari e contesti socio-culturali, evidenziandone lo sviluppo lungo un asse storico
- Ricostruire il quadro generale di un'epoca attraverso opere significative
- Leggere i testi antichi individuando temi, motivi, di cui riconoscere l'attualità nella cultura moderna

## Modalità di raggiungimento delle competenze

- lezione multimediale con utilizzo di software didattico che permetta una rapida assimilazione e verifica degli argomenti oggetto di studio
- lezione frontale
- lettura del manuale accompagnata da attività di sottolineatura, raccolta di appunti, schede di sintesi ed, eventualmente, mappe concettuali
- lettura estensiva e intensiva di discussione collettiva con domande che sollecitino l'elaborazione e il confronto delle idee
- visione di filmati atti a facilitare l'attenzione degli alunni e l'attualizzazione di temi permanenti

- laboratori di analisi testuale condotti con l'utilizzo di materiali e schede di analisi forniti dal docente
- esercitazioni, anche di gruppo, per sviluppare le abilità trasversali utili nel lavoro d'equipe
- scambio continuo di materiali e invio di consegne da parte del docente attraverso posta elettronica e piattaforme didattiche

## QUINTO ANNO

- Sviluppare la capacità di affrontare la varietà e la complessità concettuale dei testi
- Comprendere la funzionalità dello stile e delle forme retorico-espressive
- Perfezionare le strategie di consultazione dei dizionari
- Effettuare la traduzione come scelta ponderata tra ipotesi diverse
- Stabilire confronti fra traduzioni (anche d'autore)
- Utilizzare e produrre strumenti multimediali, anche pluridisciplinari
- Produrre i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato (analisi del testo, saggio breve, etc.)
- Riconoscere gli elementi costitutivi e le peculiarità stilistiche proprie di ciascun genere letterario
- Stabilire rapporti fra generi letterari e contesti socio-culturali, evidenziandone lo sviluppo lungo un asse storico
- Ricostruire il quadro generale di un'epoca attraverso opere significative
- Leggere i testi antichi individuando temi, motivi, di cui riconoscere l'attualità nella cultura moderna
- Operare percorsi di ricerca autonoma nell'ambito della civiltà classica, affinando capacità critiche di analisi e di confronto

## Modalità di raggiungimento delle competenze

- lezione frontale per fornire gli elementi essenziali in relazione ad autori e problemi
- lettura del manuale accompagnata da attività di sottolineatura, raccolta di appunti, schede di sintesi ed, eventualmente, mappe concettuali

- lettura estensiva e intensiva di testi volta a fornire la conoscenza più ampia e concreta del patrimonio letterario classico e, inoltre, ad addestrare ad un corretto lavoro di analisi ed interpretazione
- discussione collettiva con domande che sollecitino l'elaborazione e il confronto delle idee
- lezione multimediale con utilizzo di software didattico che permetta una rapida assimilazione e verifica degli argomenti oggetto di studio
- visione di filmati atti a facilitare l'attenzione degli alunni e l'attualizzazione di temi permanenti
- laboratori sui testi condotti con l'utilizzo di materiali e schede di analisi forniti dal docente
- esercitazioni, anche di gruppo, per sviluppare le abilità trasversali utili nel lavoro d'equipe
- scambio continuo di materiali e invio di consegne da parte del docente attraverso posta elettronica e piattaforme didattiche